

Leia o texto seguinte para responder às questões 1 a 3.

Não te abras com teu amigo
Que ele um outro amigo tem.
E o amigo do teu amigo
Possui amigos também...

(Mario Quintana - Espelho Mágico)

1- O tema tratado no texto é

- (A) amizade. (B) companheirismo. (C) discrição.
(D) paciência. (E) traição.

2- No verso: “**Que** ele um outro amigo tem”, a palavra “que” estabelece relação de

- (A) adição. (B) conclusão. (C) dúvida.
(D) explicação (E) comparação.

3- A repetição da palavra amigo nesse poema serve para demonstrar que os segredos

- (A) acabam sendo repassados a outras pessoas.
(B) devem ser contados apenas ao melhor amigo.
(C) podem ser mantidos no mais absoluto sigilo.
(D) são distorcidos quando repassados a estranhos.
(E) só circulam bem nas amizades de muito tempo.

Leia o texto abaixo e responda os itens 4 ao 6.

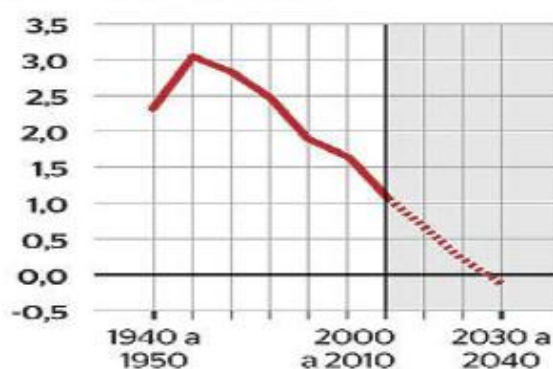
A POPULAÇÃO CHEGA AO TETO

Uma projeção feita pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA), a partir da taxa de fecundidade observada no país em 2007 e 2008, mostra que em 2030 o Brasil terá 206,8 milhões de habitantes. A partir daí, se for mantida a atual proporção de 1,8 filho por mulher, a taxa de “reposição populacional” vai diminuir. Em 2040, segundo a projeção, o Brasil terá 204,7 milhões de habitantes.

Fonte: Revista Época, 18 de outubro de 2010. p. 15

POPULAÇÃO EM QUEDA

Taxa de crescimento da população brasileira (1940-2040)*



Fonte: IBGE/Censos Demográficos/Ipea
* Projetada a partir da fecundidade

4- A taxa de crescimento da população brasileira começou a declinar a partir de

- (A) 1940.
(B) 1950.
(C) 2000.
(D) 2010.
(E) 2030.

5 - A palavra “taxa” pode assumir diversos significados. Nas frases abaixo, a palavra ‘taxa’ tem o mesmo sentido empregado no texto em

- (A) A taxa de envio é cobrada conforme o valor da mercadoria enviada.
- (B) A taxa de participação dos idosos em eleições está situada em 13,4%.
- (C) O correio taxa os telegramas pelo número de palavras impressas.
- (D) Tive de pagar uma taxa para poder entrar com o meu carro na cidade.
- (E) As taxas cobradas pela devolução de cheques superam os juros por atraso.

6 - A expressão “reposição populacional” (linha 7) se refere

- (A) à proporção de adoções.
- (B) à média de óbitos por ano.
- (C) às mudanças de endereço.
- (D) ao aumento de casamentos.
- (E) ao número de nascimentos.

Leia o texto para responder as questões 7 a 9.

ADVERTÊNCIA

Quem ainda não conseguiu enquadrar-se no consumo este mês, ultrapassando a cota calculada pela Coelba, vai receber, junto com a conta de energia que será entregue em julho, uma advertência sobre o descumprimento. “A primeira carta é uma advertência, mas, se o consumidor tornar a exceder o consumo, poderá ter a energia cortada, na primeira vez por três dias, podendo se estender por quatro a seis dias nos casos de reincidência, além de pagarem sobretaxa”, informou José Antonio.

Fonte: Advertência: A tarde, Salvador, p.7, 4.jun.2001

7. A punição que a companhia de energia elétrica aplicará para os clientes que excederem o consumo mensal previsto é

- (A) uma grave advertência e multa.
- (B) o corte permanente da energia.
- (C) a redução dos impostos cobrados.
- (D) a retirada das lâmpadas da casa.
- (E) a suspensão do serviço de energia.

8. Nesse texto, o principal problema dos consumidores é

- (A) a falta de pagamento das contas de energia.
- (B) a inclusão de sobretaxas ao valor já cobrado.
- (C) o não recebimento das advertências da empresa.
- (D) o consumo de energia superior à cota calculada.
- (E) o pouco consumo registrado no mês de julho.

9. O locutor e o interlocutor desse texto são, respectivamente,

- (A) a empresa e o consumidor.
- (B) a empresa e José Antonio.
- (C) a Coelba e Salvador.
- (D) o consumidor e a Coelba.
- (E) José Antonio e a Coelba.

Leia a tirinha e responda aos itens 10 e 11.



(Quino, Toda Mafalda. 1ªed. São Paulo: Martins Fontes, 1993, p.82).

10 - Nessa tirinha, o humor está

(A) na expressão de raiva do garoto.

(C) na decepção de Mafalda no final.

(E) no jogo de trocadilho das palavras.

(B) na pergunta feita no 1º quadrinho.

(D) na séria discussão dos meninos.

11- A palavra estrangeiro (no 1º quadrinho) foi utilizada em referência

(A) às pessoas de outros países.

(C) aos estados das outras regiões.

(E) a estações em outros planetas.

(B) às palavras de outras línguas.

(D) aos outros países.

As questões 12 e 13 baseiam-se no texto abaixo.

LINHAGENÉRICA PARACETAMOL

Solução Oral (Gotas): Caixas com 1 a 50 frascos contendo 15 ml.

USO PEDIÁTRICO OU ADULTO

COMPOSIÇÃO: Cada ml da solução oral contém:

Paracetamol 200,0 mg

Veículo* q.s.p. 1,0 mg

INDICAÇÕES: Como analgésico e antipirético.

CONTRA-INDICAÇÕES: O produto não deve ser administrado a pacientes com conhecida hipersensibilidade ao paracetamol ou a qualquer outro componente da fórmula.

É contra-indicado a pacientes com hepatopatias.

Gravidez: não há estudos adequados em mulheres. Em animais não houve riscos. Embora o medicamento possa ser utilizado na gravidez, seu uso deve ser feito por período curto.

POSOLOGIA: Adultos e crianças acima de 12 anos

Administrar 35 a 55 gotas, 3 a 5 vezes ao dia. Não exceder o total de 5 administrações em um intervalo de 24 horas.

[...]

12. O texto tem por objetivo

(A) divulgar os resultados obtidos por um determinado remédio.

(B) identificar o laboratório responsável pela fabricação de remédios.

(C) orientar usuários para o correto consumo de um medicamento.

(D) conscientizar o leitor a devolver os remédios com validade vencida.

(E) convencer o leitor a comprar apenas medicamentos genéricos.

13. Uma mulher de 35 anos de idade, grávida, por ordem médica, precisou tomar o medicamento.

Segundo a bula, ela pode ingerir 35 a 55 gotas, 3 a 5 vezes ao dia

(A) se necessário for, por todo o período da gravidez, sem restrições categóricas e claras.

(B) por um curto período de tempo, pois não há estudos adequados em mulheres grávidas.

(C) mesmo tendo alergia ao medicamento, pois não há estudos sobre isso.

(D) por todo o período da gravidez, pois, embora faltem testes adequados em mulheres, em animais não houve riscos.

(E) até que todos os sintomas desapareçam ou pelo menos sejam atenuados.

Atenção: As questões de números 14 a 16 baseiam-se no poema abaixo.

O Poeta Futuro

O poeta futuro já se encontra no meio de vós,

Ele nasceu da terra

Preparada por gerações de sensuais e de místicos:

Surgiu do universo em crise, do massacre entre irmãos,

Encerrando no espírito épocas superpostas.

O homem sereno, a síntese de todas as raças, o portador da vida

Sai de tanta luta e negação, e do sangue espremido.

O poeta futuro já vive no meio de vós
E não o presentis.
Ele manifesta o equilíbrio de múltiplas direções
E não permitirá que logo se perca,
Não acabará de apagar o pavio que ainda fumega,
Transformando o aço da sua espada
Em penas que escreverão poemas consoladores.

O poeta futuro apontará o inferno
Aos geradores de guerra,
Aos que asfixiam órfãos e operários.

Murilo Mendes

14. As características do texto o identificam como

- (A) um poema. (B) um conto. (C) uma notícia.
(D) uma carta. (E) uma crônica.

15. Considerando os versos: “Surgiu do universo em crise, do massacre entre irmãos, / Encerrando no espírito épocas superpostas”, é correto dizer que a expressão “poeta futuro”, presente no poema, é uma

- (A) personificação por meio da qual o eu-lírico superpõe o espírito moderno e o pós-moderno.
(B) metáfora por meio da qual o eu-lírico constrói a imagem do homem que reunirá em si as crises e o espírito de diferentes épocas.
(C) comparação por meio da qual o eu-lírico reconhece a semelhança entre o ato de escrever e o ato de lutar.
(D) metonímia por meio da qual o eu-lírico anuncia a chegada das gerações futuras que punirão o espírito guerreiro das gerações passadas.
(E) comparação através da qual o eu-lírico critica o posicionamento do homem antigo, que não percebeu sua condição de combatente.

16. Em “Não o presentis” (verso 9) a palavra destacada se refere

- (A) ao aço da sua espada. (B) ao futuro de todas as raças.
(C) ao pavio que fumega. (D) ao poeta do futuro.
(E) aos órfãos e operários.

Leia o texto abaixo e responda aos itens 17 e 18.

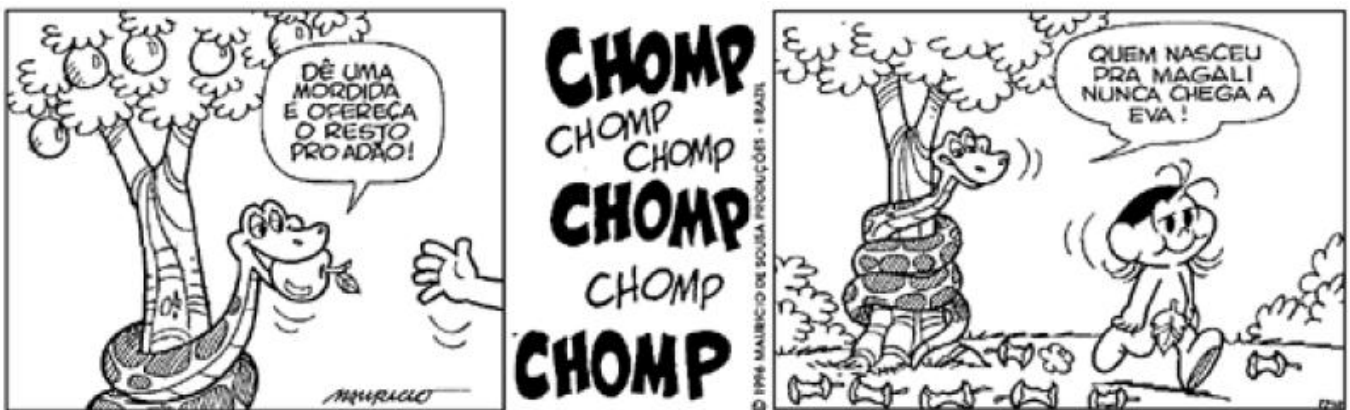
E se a gente levasse a vida
com mais humor?
Talvez, a gente descobrisse
um jeito mais leve
de se relacionar com quem
está à nossa volta.
Reparando menos nas chatices
e mais nos pequenos prazeres.
Abrindo um pouco mais o sorriso
- nem que seja para rir de si mesmo.
Espalhe seu humor por aí,
divida uma risada com alguém.

(Revista Veja, 13/02/2004).

- 17 - Na frase, “E se a gente levasse a vida com mais humor?”, o termo destacado estabelece ideia de
- (A) causa.
 - (B) condição.
 - (C) dúvida.
 - (D) finalidade
 - (E) tempo.

- 18 – O assunto tratado nesse texto é
- (A) maneiras de findar relacionamentos.
 - (B) as dez coisas mais chatas da vida.
 - (C) como lidar com pessoas estranhas.
 - (D) aprender a viver com mais humor.
 - (E) uma nova arte de contar piadas.

Leia o texto para responder as questões 19 e 20.



Copyright © 1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

7146

- 19 – A repetição da expressão “CHOMP” no meio da tirinha indica a reprodução do som emitido
- (A) pela mordida de Magali nas maçãs.
 - (B) pela serpente mordendo a maçã.
 - (C) pelo estômago da menina faminta.
 - (D) pelos frutos que caíram da macieira.
 - (E) pelos passos de Magali na grama.
- 20 – No final da tirinha, a serpente compara Magali à Eva, mas sua expressão é de
- (A) alegria.
 - (B) decepção.
 - (C) ironia.
 - (D) satisfação.
 - (E) súplica.