

**INTEGRANDO AS  
EXPERIÊNCIAS NOS  
TEMPOS QUE NÃO PODEM  
FALTAR  
(PLANEJANDO UMA ROTINA  
DIÁRIA)**

**PRINCÍPIOS: ÉTICOS  
POLÍTICOS E ESTÉTICOS**

**EIXOS NORTEADORES**

**Interações  
Brincadeiras**

**CRIANÇA**

=> Como pessoa real:  
singular, capaz,  
participante ativa e com  
direitos  
=> Como construtora de  
significados e  
coconstrutoras da  
aprendizagem

**PEDAGOGIA DA  
INFÂNCIA**

=> Pautada na  
criança, nas  
relações/interações,  
na escuta e nas cem  
linguagens da criança

**PROFESSORA**

=> Mediadora/resp  
onsável das ações  
educativas  
=> capaz,  
profissional de  
educação de  
infância/ crianças

# **AS EXPERIÊNCIAS E AS APRENDIZAGENS DAS CRIANÇAS**

- **Os tempos = precisam ser organizados tendo como FOCO A CRIANÇA E COMO Eixos norteadores a Brincadeira e as Interações;**
- **Os tempos = precisam ser organizados relacionando às necessidades de cuidado e educação a que as crianças têm direito => a se expressar, comunicar, criar, organizar pensamentos e ideias, conviver, brincar e trabalhar em grupo; apropriar-se de diferentes linguagens e saberes...**
- **Os tempos = precisam ser organizados com “espaço” para as experiências que respeitem os saberes que circulam em nossa sociedade que podem e devem ser ampliados. Embora “o espaço” das experiências guardem uma relação com o tempo cronológico (da realização das experiências), os ritmos das crianças precisam ser respeitados.**

# **AS EXPERIÊNCIAS E AS APRENDIZAGENS DAS CRIANÇAS**

- **Os tempos = precisam ser organizados incluindo a vivência e experimentação de diferentes experiências fundamentais para o desenvolvimento, aprendizagem e bem estar das crianças “reais da turma”.**

# Questões norteadoras:

- Como os Tempos estão distribuídos ao longo do período? E da semana? Como estão sendo organizadas as diferentes experiências?
- A organização das experiências nos diferentes Tempos contempla momentos diferenciados de interação? (momentos coletivos, em pequenos grupos, individuais, coordenados pela professora, momentos em que as crianças se envolvam livremente – com a supervisão da professora?) Como se dá a transição entre as experiências? Tudo está centrado na professora? As crianças ficam muito tempo ociosas?
- A organização das experiências está acompanhada da organização dos espaços e materiais?
- Com que frequência as crianças estão brincando? (faz de conta, brincadeiras de construção, jogos educativos...) Em que outros Tempos a brincadeira está sendo sugerida?

# Questões norteadoras:

- Os tempos da história e da roda de conversa estão sendo contemplados diariamente? Como você está organizando o espaço e os materiais?
- A duração e a regularidade com que as experiências ocorrem têm garantido a aquisição pelas crianças das aprendizagens previstas? Essas experiências são interessantes e significativas para a criança?
- Que experiências estão sugeridas nos diferentes Tempos? (chegada e saída das crianças, alimentação, higiene, parque, areia, água, experiências com diferentes linguagens (narrativas, linguagem verbal, relações quantitativas, de medidas, de movimentação ampla, de conhecimento de si e da natureza... Art. 9º);
- De que forma observo e registro o desenvolvimento das experiências pelas crianças?

# Integrando as experiências para crianças de 4 e 5 anos (sugestão de planejamento)

O QUE	PARA QUE	COMO
Tempo de chegada		
Tempo de Alimentação e higiene		
Tempo do Parque		
Tempo da Roda de história		
Tempo de exploração e construção de conhecimento de si e do mundo		
Tempo da saída		

# Integrando as experiências para crianças de 4 e 5 anos (sugestão de planejamento)

<b>O QUE</b> <i>Relacionados às necessidades das crianças de educação e cuidado</i>	<b>PARA QUE</b> <i>Que aprendizagens as crianças podem construir?</i>	<b>COMO</b> <i>De que forma organizo as experiências propostas, o espaço, material, participação das crianças ...</i>
<b>Tempo de chegada</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiência envolvendo Música (Inciso II, Art. 9º)</li> <li>✓ Crianças podem aprender:</li> <li>=&gt; a apreciar diferentes músicas; a explorar as possibilidades sonoras e expressivas da própria voz; a cantar e inventar outras músicas, a se expressar através da dança...</li> <li>- Experiência de conhecimento de si e dos outros por meio da expressão motora (Inciso IV)</li> <li>✓ Crianças podem aprender a:</li> <li>=&gt; ajustar seu movimento nas diferentes situações das quais participa (brincadeira);</li> <li>=&gt; usar gestos, expressões faciais e movimentos corporais para se comunicar com diferentes parceiros;</li> </ul>	<p>Receber as crianças com músicas variadas e dançar com elas ao som dos vários ritmos. Aquelas que não quiserem participar sugerir outras experiências.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar o jogo de Amarelinha</li> </ul>
<b>Tempo de Alimentação e higiene</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiência de cuidado de si e dos outros.</li> <li>As crianças aprendem a:</li> <li>- construir atitudes de cuidado de si ( desenvolvam o interesse em lavar as mãos antes das refeições);</li> <li>- aprender atitudes na hora de comer,</li> <li>- aprender a comer sem ajuda (inciso VI, art.9)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Preparação para o lanche:</u> Como organizo?</li> <li>- roda de conversa sobre a importância de lavar as mãos antes de comer.</li> <li>- acompanhar as crianças até o banheiro para que elas lavem suas mãos.</li> <li>- <u>Lanche:</u> solicitar que as crianças peguem seus copos e incentivar que tomem o mingau de forma independente, sem desperdiçar.</li> </ul>
<b>Tempo do Parque</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiência de conhecimento de si e dos outros por meio da expressão motora (Inciso I)</li> <li>As crianças aprendem a:</li> <li>- explorar o espaço por meio de movimentos diversos, como andar, correr, saltar, subir, descer etc, com autonomia, presteza e confiança.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitar certas áreas do pátio com divisórias, giz ou fita adesiva e colocar alguns obstáculos para que as crianças se movimentem dentro deles.</li> <li>- propiciar situações em que as crianças fiquem à vontade no parquinho. Oferecer bambolês, cordas e desenhar uma amarelinha no chão para incentivar as brincadeiras.</li> </ul>
<b>Tempo da Roda de história</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para que as crianças antecipeem o significado da história através das ilustrações (inciso III, art.9)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escolher, com a ajuda das crianças, uma história já conhecida delas. Em seguida, ir mostrando as imagens e solicitando que eles contem a história através das ilustrações. Ir complementando suas ideias ao longo das falas.</li> </ul>
<b>Tempo de exploração e construção de conhecimento de si e do mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiência de relações quantitativas e numéricas (inciso IV, art.9)</li> <li>As crianças aprendem a:</li> <li>- Produzir coleções de objetos</li> <li>- A contar os objetos da coleção,</li> <li>- a representar as quantidades envolvidas (do jeito que sabe)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ainda no parque, pedir que as crianças recolham pedrinhas, folhas, gravetos e outros objetos que encontrem pelo chão. Depois ir para a sala fazer a classificação e a contagem do material que conseguiram. Formar coleções diferentes. Para finalizar, pedir para as crianças que desenhem o conjunto de objetos de que mais gostaram.</li> </ul>
<b>Tempo da saída</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiência que ampliem a confiança e a participação das crianças nas atividades individuais e coletivas; (inciso IV, art.9)</li> <li>As crianças aprendem a:</li> <li>- a cuidar do entorno próximo e ter iniciativa de limpar o que está sujo;</li> <li>- a guardar brinquedos e materiais nos devidos lugares enquanto esperam os pais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As crianças vão organizar, de forma colaborativa, a sala enquanto aguardam seus pais chegarem para buscá-las.</li> </ul>